

## Bibliographie de « l'Odysée » au CAP MALEE.

- (1) Brogniet E. : Ulysse, errant dans l'ébloui, Le Taillis Pré, 2009, p.83.
- (2) Homère : Iliade, Diane de Selliers, Paris, 2001, p.56.
- (3) Brogniet E. : Ulysse, errant dans l'ébloui, Le Taillis Pré, 2009, p.40.
- (4) ChevalierJ., Gheerbrant A.: Dictionnaire des symboles, éd. R. Lafont, 1982, p.450.
- (5) Ibidem, p. 452.
- (6) Brogniet E. : Ulysse, errant dans l'ébloui, Le Taillis Pré, 2009, p.60.
- (7) Jung C.G. : L'âme et la vie, Buchet/Chastel, 1963, p.333.
- (8) Brogniet E. : Ulysse, errant dans l'ébloui, Le Taillis Pré, 2009, p.46.
- (9) Ronnberg A. : Le livre des symboles, Taschen, 2011, p.614..
- (10) ChevalierJ., Gheerbrant A.: Dictionnaire des symboles, éd. R. Lafont, 1982, p.1014-1015.
- (11) Odysée, Les Belles Lettres, Classiques en Poche, vol 59, 2015, p.51.
- (12) Ibidem, p. 51, note n° 3.
- (13) Van Lennep J. : Alchimie, Dervy, 1985, p 174.
- (14) Humbert E.: Le concept d'ombre, Cahiers de psychologie jungienne, n°3, 1974, pp.16-29.
- (15) Brogniet E. : Ulysse, errant dans l'ébloui, Le Taillis Pré, 2009, p.89.
- (16) Odysée, Les Belles Lettres, Classiques en Poche, vol 59, 2015, p.53.

Humbert E.: Le concept d'ombre, Cahiers de ps